# Eindopdracht bij het vak MGV

1. Verslag met daarin de 12 verplichte items: zie hieronder
2. Je kunt in de praktijk verschillende gesprekstechnieken toepassen en herkennen in een ‘rolplay’ a.d.h.v. een casus i.s.m. een klasgenoot en de docent.

Verplichte onderdelen in het verslag :

1. Voorkant met je naam/ klas en een foto waaraan jij denkt bij MGV? (les 3)
2. Inleiding: je legt uit wat MGV betekent. (les 1) (zie thema 7 in je boek.)
3. Verwerk het gedicht van *Luisteren – Leo Buscaglia* in je verslag en geef aan hoe dit linkt met MGV? (les 1)
4. Je geeft aan voor wie MGV geschikt is en voor wie niet (les 1)
5. Je legt het verschil uit tussen intrinsieke en extrinsieke motivatie (les 1)
6. Je legt uit van ambivalentie is en je geeft hierbij een voorbeeld van jezelf (les 2)
7. Je legt uit wat verandertaal is en geeft hiervan 5 zelfbedachte voorbeelden (denk aan de kahoot uit les 3)
8. Geef aan op welk deel van het brein MGV zich richt? (les 2)
9. Maak zelf een voorbeeld van een beslissingsbalans en geef aan op welke kolom MGV zich richt? (zie les 2) Uiteraard ander voorbeeld gebruiken.
10. Leg uit wat SOCA is bij MGV (les 3)
11. Welke 3 competenties uit les 4 ( 2e dia) vind jij heel belangrijk en leg kort uit waarom.
12. Reflecteer voor jezelf terug op de lessen MGV mbv de reflectiecirkel.

